

# **Jahresbericht 2018**



**VerbundVolksbank OWL  
Stiftung**

## **Gesamtüberblick**

In 2018 wurden insgesamt fünf Projekte mit einer Fördersumme von 60.950,00 Euro unterstützt. Dabei handelt es sich um die folgenden Projekte:

- Förderung des Jungstudierenden-Instituts der Hochschule für Musik, Detmold
- Projekt „Garage33 -Freiraum für Gründer und Unternehmer“
- Forschungsprojekt des Zentrums für Komparative Theologie und Kulturwissenschaft
- Stiftung Studienfonds OWL: Förderung von besonders begabten Studenten in OWL
- Gesellschaft zur Förderung des Mindener Stadttheaters: Förderung des Deutschen Kinder-Theater-Fests in Minden

Das genehmigte Projekt „Center for Sustainable Governance“ der FHM wird seitens der Hochschule nicht fortgeführt. Die Ausschreibung des Förderpreises „Duale Ausbildung“ wurde auf 2019 verschoben.

## **Förderung des Jungstudierenden-Instituts der Hochschule für Musik, Detmold**

Das Detmolder Jungstudierenden-Institut gehört zu einer tragenden Säule im Bereich der künstlerischen Nachwuchsförderung an der Hochschule für Musik in Detmold. Das Institut möchte dem immer deutlicher werdenden Nachwuchsmangel bei deutschen Studienanwärtern durch gezielte musikalische Frühförderung von musikalisch hochbegabten Kindern und Jugendlichen entgegenwirken.

## **Projekt „Garage33 – Freiraum für Gründer und Unternehmer“**

Das Projekt „Garage33“ ist eine Fortsetzung des Projektes „TecUP“ der Universität Paderborn. Ziel des Projektes ist die Etablierung eines „Corporate Spaces“ für Kreativität und Innovation sowie die Etablierung einer Startup-Szene für OWL. Insgesamt wird durch dieses Projekt und die gute Lage im Technologiepark eine Stärkung der Verbindung mittelständischer Unternehmen und der Universität Paderborn ermöglicht. Das Projekt richtet sich insbesondere an junge Unternehmer, studentische Start-Ups sowie Jungunternehmer aus dem Mittelstand.

## **Forschungsprojekt des Zentrums für Komparative Theologie und Kulturwissenschaften**

Das Zentrum für Komparative Theologie und Kulturwissenschaften wurde in 2009 als neue interdisziplinäre Forschungseinrichtung an der Universität Paderborn gegründet. Der Grundgedanke ist die Zusammenarbeit unterschiedlicher Theologien und Kulturwissenschaften in einem Forschungsverbund, die sich im Diskurs als gleichberechtigte Partner durch ihre unterschiedlichen Perspektiven, Erfahrungen und Methoden bereichern.

## **Stiftung Studienfonds OWL: Förderung von besonders begabten Studenten in OWL**

Die Stiftung Studienfonds OWL ist ein deutschlandweit einmaliges Kooperationsprojekt der fünf Hochschulen des Landes NRW in Ostwestfalen-Lippe. Ziel der Stiftung ist es, Studierende in Ostwestfalen-Lippe nachhaltig sowohl materiell als auch ideell zu fördern, ein Netzwerk zwischen Förderern und Geförderten aufzubauen und dadurch den Hochschul- und Wirtschaftsstandort OWL langfristig zu stärken.

## **Gesellschaft zur Förderung des Mindener Stadttheaters: Förderung des Deutschen Kinder-Theater-Fests in Minden**

Das Deutsche-Kinder-Theater-Fest ist ein bundesweites Treffen, das seit 2004 alle zwei Jahre an verschiedenen Standorten in der Bundesrepublik stattfindet. Als einziges bundesweites Treffen macht es die Vielfalt von Themen, Stoffen und Spielformen des Kindertheaterbereichs öffentlich sichtbar. Das Fest wurde in 2018 in Minden unter dem Motto „Spiel(t)räume“ in Kooperation mit der Gesellschaft zur Förderung des Mindener Stadttheaters ausgerichtet.