

# Jahresbericht 2022



**VerbundVolksbank OWL  
Stiftung**

## Tätigkeitsbericht

Unter dem Leitgedanken „Sinn stiften und sinnvoll wachsen“ engagiert sich die VerbundVolksbank OWL Stiftung für nachhaltige Projekte, Initiativen und Themen, die in die „Heimat-Gesellschaft“ hineinwirken. Eine starke Region lebt nicht von der Wirtschaft allein. Ein intaktes Gemeinwesen gehört ebenso dazu wie das Bewahren von Tradition oder eine reiche Kunst- und Kulturlandschaft. In diesem Sinne fördert die Stiftung der VerbundVolksbank OWL eG, der führenden genossenschaftlichen Regionalbank im Wirtschaftsraum Ostwestfalen-Lippe, besonders nachhaltige und langfristige Projekte in den Bereichen Kunst, Kultur, Sport, Wissenschaft und Forschung, Umwelt- und Naturschutz, der Völkerverständigung, der Heimatpflege und Heimatkunde, Jugendhilfe, Altenhilfe, des öffentlichen Gesundheitswesens und des Wohlfahrtwesens. Ein wichtiger Aspekt der Stiftungsphilosophie ist es, die Ressourcen – Geld, Wissen und Zeit – auf ausgewählte Projekte zu konzentrieren. Nur so lässt sich ein möglichst hoher Fördereffekt erzielen. Im Vordergrund stehen in erster Linie langfristige Engagements, die nachhaltige Ergebnisse versprechen.

Die Geschichte der VerbundVolksbank OWL Stiftung begann im Jahr 1994. Damals gründete die Volksbank Paderborn mit Unterstützung namhafter Persönlichkeiten aus der Region ihre eigene Stiftung. Erster Vorsitzender des Stiftungskuratoriums war Caspar Graf von Oeynhausen-Sierstorpff, Bad Driburg. Zum stellvertretenden Vorsitzenden wurde Ehrenlandrat Joseph Köhler aus Paderborn gewählt. Im Rahmen der Fusion mit der Volksbank Höxter-Beverungen im Jahr 2003 kam eine weitere Stiftung für den Kreis Höxter hinzu. Um die Kräfte zu bündeln, wurden die Stiftungen 2010 zusammengeführt, das Stiftungskapital erhöht und ein neues Kuratorium bestellt. Der Tätigkeitsbereich erstreckt sich heute auf die Region Ostwestfalen-Lippe und den Altkreis Brilon. Der Vorstand der Stiftung besteht gemäß Satzung aus den amtierenden Vorstandsmitgliedern der VerbundVolksbank OWL eG. Das heutige Stiftungskuratorium besteht aus fünfzehn Mitgliedern, die sich mit ihren Unternehmen und ihrer Arbeit für die Region auf vielfache Art und Weise erfolgreich einsetzen. Vorsitzender des Kuratoriums ist Bernd Seibert, geschäftsführender Gesellschafter der Seibert GmbH & Co. KG, Beverungen. Die Geschäftsführung der Stiftung erfolgt durch Matthias Fresen, Leiter Vorstandsstab der VerbundVolksbank OWL.

Für die VerbundVolksbank OWL eG als auch ihre Stiftung gehört es von jeher zum Selbstverständnis, gesellschaftliche Verantwortung für ihre Heimatregion zu übernehmen. Ihr Engagement hat viele Facetten, ob als attraktiver und sicherer Arbeitgeber, als verlässlicher Partner der heimischen Wirtschaft oder als Förderer von Kunst, Kultur, Bildung, Sport und vielen anderen Bereichen, die von Relevanz für eine lebendige Bürgergesellschaft sind. Daher wird die Stiftung auch im Jahr 2023 ihr bisheriges Engagement unter dem Leitgedanken „Sinn stiften und sinnvoll wachsen“ fortsetzen.

## Projektbericht

Vorstand und Kuratorium der VerbundVolksbank OWL Stiftung haben am 22. September 2022 gemeinsam getagt und insgesamt neun Förderprojekte beschlossen. Vor dem Hintergrund der Auswirkungen der Corona-Pandemie konnten die Fußballcamps des SC Paderborn 07 nur in begrenztem Umfang stattfinden, sodass für das Projekt ein reduzierter Mittelabruf erfolgt ist. Die im Jahr 2021 genehmigte Förderung für das FAN-Forum Anja Niedringhaus wurde aufgrund baulicher Verzögerungen in das Jahr 2022 verschoben. Im Ergebnis wurden im Jahr 2022 insgesamt zehn Projekte mit einer Fördersumme von 136.250,00 Euro unterstützt. Dabei handelt es sich um die folgenden Projekte:

- Förderung der Ausstellung FAN - Forum Anja Niedringhaus in Höxter
- Förderung des Jungstudierenden-Instituts der Hochschule für Musik in Detmold
- Förderung der Peaceball-Ausstellung des Bonifatiuswerk der dt. Katholiken e. V. in Paderborn
- Förderung der Dauerausstellung des Förderverein Karolingisches Westwerk Corvey e. V. in Höxter
- Förderung der Forschungs- und Lehrtätigkeiten des Zentrums für Komparative Theologie und Kulturwissenschaften
- Förderung des Studientages zur Demokratiebildung des Lehren Lernen e. V. Förderverein am ZfsL in Paderborn
- Stiftung Studienfonds OWL: Förderung von besonders begabten Studenten in OWL
- Projekt „Garage33 - Freiraum für Gründer und Unternehmer“
- Unterstützung des SCP07-Kickercamp
- Förderung der Landesgartenschau 2023 in Höxter

### **Förderung der Ausstellung FAN – Forum Anja Niedringhaus in Höxter**

Im historischen Tilly-Haus in Höxter erinnert ein neu geschaffener Kultur- und Begegnungsort an die aus Höxter stammende weltbekannte Fotojournalistin Anja Niedringhaus. Das Forum Anja Niedringhaus (FAN) zeigt unter dem Leitgedanken „Mit Kriegsfotos für den Frieden“ dauerhaft Fotoarbeiten der 2014 in Afghanistan ermordeten Fotojournalistin und beleuchtet damit gleichzeitig die Rolle von Krieg, Krisen und den Umgang der Menschen.

### **Förderung des Jungstudierenden-Instituts der Hochschule für Musik, Detmold**

Das Detmolder Jungstudierenden-Institut gehört zu einer tragenden Säule im Bereich der künstlerischen Nachwuchsförderung an der Hochschule für Musik in Detmold. Das Institut möchte dem immer deutlicher werdenden Nachwuchsmangel bei deutschen Studienanwärtern durch gezielte musikalische Frühförderung von musikalisch hochbegabten Kindern und Jugendlichen entgegenwirken.

## **Förderung der Ausstellung #PeaceBell des Bonifatiuswerk der deutschen Katholiken e. V. in Paderborn**

Im Jahr 2017 hatte der Musiker, Maler und Friedensaktivist, Michael Patrick Kelly, die Idee eine Glocke aus Kriegsschrott zu gießen. Daraus entwickelte sich rund um das Symbol der Glocke ein Projekt, das Brücken der Versöhnung zwischen Menschen bauen soll, im Bewusstsein der weltweiten Verbundenheit über alle Grenzen hinweg. Ein Thema, das heute aktueller ist denn je. Die Glocke wurde im Rahmen des Paderborner Liborifestes in der Gaukirche, Paderborn, ausgestellt.

## **Neugestaltung der Dauerausstellung des Förderverein Karolingisches Westwerk Corvey e. V. in Höxter**

Im Jahr 822 begann das klösterliche Leben in Corvey - im Herbst 2022 feierte die an der Weser gelegene ehemalige Reichsabtei Corvey, die 2014 zum UNESCO-Weltkulturerbe ernannt wurde, ihr 1200-jähriges Jubiläum. Mit einem Jubiläumsjahr 2022/2023 soll die geistliche und historische Bedeutung Corveys als lebendige Glaubensstätte und herausragender Erinnerungsort christlich-klösterlicher Tradition gewürdigt werden. Unter dem Titel „Das Jahrtausend der Mönche - Von der Gründung Corveys bis zum Goldenen Zeitalter“ wird aktuell eine zeitgemäße Neugestaltung der Dauerausstellung entwickelt, die eine attraktive Präsentation der kostbaren Exponate aus dem Bestand der ehemaligen Reichsabtei und eine Vermittlung der religions- und kulturgeschichtlichen Bedeutung Corveys mit modernen Medien vorsieht.

## **Förderung der Forschungs- und Lehrtätigkeiten des Zentrums für Komparative Theologie und Kulturwissenschaften**

Das Zentrum für Komparative Theologie und Kulturwissenschaften wurde in 2009 als neue interdisziplinäre Forschungseinrichtung an der Universität Paderborn gegründet. Der Grundgedanke ist die Zusammenarbeit unterschiedlicher Theologien und Kulturwissenschaften in einem Forschungsverbund, die sich im Diskurs als gleichberechtigte Partner durch ihre unterschiedlichen Perspektiven, Erfahrungen und Methoden bereichern.

## **Förderung des Studientages zur Demokratiebildung des Lehren Lernen e. V. Förderverein am ZfsL in Paderborn**

Demokratie ist nicht primär eine Frage funktionierender Institutionen, sondern im Kern eine Lebensform, die auf geteilten normativen Überzeugungen beruht, in deren Zentrum die Idee der Freiheit und Gleichheit aller Menschen steht. Wird dieser Grundkonsens brüchig, droht die institutionelle Demokratie auszuhöhlen. Mit dem Projekt der Implementierung eines jährlich stattfindenden Fachtages zur Demokratiebildung im Rahmen der Referendariatsausbildung für das Lehramt Gymnasium/Gesamtschule in den Kreisen Paderborn, Höxter und Gütersloh unterstützt der gemeinnützige Förderverein Lehren Lernen e. V. die Arbeit des Zentrums für schulpraktische Lehrerbildung.

## **Stiftung Studienfonds OWL: Förderung von besonders begabten Studenten in OWL**

Die Stiftung Studienfonds OWL ist ein deutschlandweit einmaliges Kooperationsprojekt der fünf Hochschulen des Landes NRW in Ostwestfalen-Lippe. Ziel der Stiftung ist es, Studierende in Ostwestfalen-Lippe nachhaltig sowohl materiell als auch ideell zu fördern, ein Netzwerk zwischen Förderern und Geförderten aufzubauen und dadurch den Hochschul- und Wirtschaftsstandort OWL langfristig zu stärken.

## **Projekt „Garage33 – Freiraum für Gründer und Unternehmer“**

Das Projekt „Garage33“ ist eine Fortsetzung des Projektes „TecUP“ der Universität Paderborn. Ziel des Projektes ist die Etablierung eines „Corporate Spaces“ für Kreativität und Innovation sowie die Etablierung einer Startup-Szene für OWL. Insgesamt wird durch dieses Projekt und die gute Lage im Technologiepark eine Stärkung der Verbindung mittelständischer Unternehmen und der Universität Paderborn ermöglicht. Das Projekt richtet sich insbesondere an junge Unternehmer, studentische Start-Ups sowie Jungunternehmer aus dem Mittelstand.

## **Unterstützung des SCP07-Kickercamp**

Der SC Paderborn 07 bietet in den Schulferien verschiedene Fußballcamps für begeisterte Nachwuchskicker an und kooperiert dabei mit den lokalen Fußballvereinen vor Ort. Neben der Talentförderung als wichtiger Baustein der Aus- und Weiterbildung steht insbesondere das zusätzliche Freizeitangebot für die Nachwuchskicker im Vordergrund.

## **Förderung der Landesgartenschau 2023 in Höxter**

Mit der im Jahr 2023 in Höxter stattfindenden Landesgartenschau findet eine Weiterentwicklung und Aufwertung des städtischen Umfelds rund um Höxter statt. Unter dem Leitgedanken „LGS für alle“ setzt die Stiftung dabei insbesondere auf die Themen „Barrierefreiheit, Inklusion und Integration“. Die dauerhafte Nutzung des Landesgartenschauengeländes - auch über die Landesgartenschau hinaus - dient somit langfristig Freizeit- und Erholungszwecken für die Bürger der Region.

## Finanzbericht

Die VerbundVolksbank OWL Stiftung verfügt über ein Stiftungskapital von 3,0 Millionen Euro. Seit dem 27. September 2021 hat die VerbundVolksbank OWL Stiftung zudem die treuhänderische Verwaltung für die nicht rechtsfähige Bankverein Werther Kulturstiftung übernommen. Die Bilanz sowie die Gewinn- und Verlustrechnung der Stiftung können aus Datenschutzgründen nur nach vorheriger Vereinbarung in der VerbundVolksbank OWL eG eingesehen werden.

Die Stiftung handelt nach den Qualitätsstandards gemeinnütziger Organisationen. Es werden keine Spenden an andere Organisationen weitergeleitet. Die Stiftung betreibt keine Mitglieder- oder Spendenwerbung mit Geschenken, Vergünstigungen oder dem Versprechen beziehungsweise der Gewährung von sonstigen Vorteilen. Der Verkauf, die Vermietung oder der Tausch von Mitglieder- oder Spendenadressen und das Bieten oder Zahlen von Provisionen für die Einwerbung von Zuwendungen wird unterlassen. Gemäß gültigem Freistellungsbescheid des Finanzamtes Paderborn vom 04.11.2021 ist die Stiftung ausschließlich und unmittelbar gemeinnützigen Zwecken dienend.

Hinsichtlich der Prüfung der Einhaltung der freiwilligen Selbstverpflichtungserklärung gegenüber dem Deutschen Spendenrat e. V. verweisen wir auf den veröffentlichten Prüfungsbericht der Kassenprüfer. Die Prüfung hat zu keinen Feststellungen geführt, die einen Verstoß gegen die Selbstverpflichtungserklärung der VerbundVolksbank OWL Stiftung erkennen lassen.

Die Stiftung hat keine hauptamtlichen Mitarbeiter und wird durch die VerbundVolksbank OWL verwaltet. Vorstand, Kuratorium und Geschäftsführung der Stiftung sind bereits im Tätigkeitsbericht vorgestellt worden.